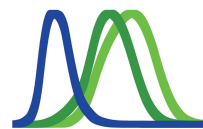


色高忠実静止画カメラ ColorPyxis CP4000



色高忠実静止画カメラ CP4000 は、色に対する感度が人の眼と同じです。私達が見て感じている色合いをそのまま撮像できる静止画カメラです。

すぐれた色再現性、1100 万画素の解像度と 65dB 以上のダイナミックレンジを持つ CP4000 は、被写体の色合いを正確に撮像します。

CP4000 と正確に色校正されたディスプレイを組み合わせることにより、本物と見紛う画像を再現できます。



特徴

すぐれた色再現性

静岡大学開発のフィルターにより人の眼の色域全域を撮像（平均色差 1.0 以下）

きれのある高精細画像

大判カメラ用レンズと 1100 万画素 CCD の採用によるすぐれた空間解像度

広いダイナミックレンジ

CCD の電子冷却により熱雑音を抑制、65dB 以上のダイナミックレンジを実現

用途

■ 製品色検査

塗装、化粧板、フローリング材、各種色もの製品の検査

■ フラットパネルディスプレイ

液晶ディスプレイやプロジェクターなどの色合い、色むら

■ 化粧・美容

化粧品開発、エステ美顔施術の履歴

■ 医療関係

遠隔画像診断、皮膚病（治療履歴、症例写真）、臓器写真

■ 広告・印刷・デジタルサイネージ

商品の色のそのまま撮像、印刷物の校正

■ アパレル

蛍光色やラメもそのまま撮像、服飾製品の色管理

■ 美術品、工芸品のアーカイブ

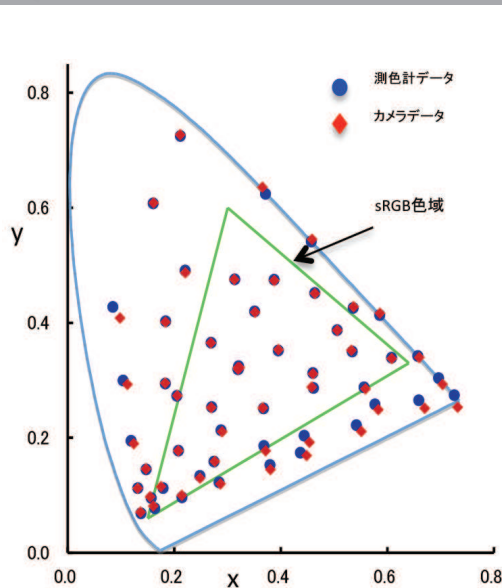
測色的かつ高解像度で色彩情報の記録が可能

仕様

型名	ColorPyxis CP4000
色取得精度*	平均色差 1.0 以下
レンズ	PENTAX67 90mmF2.4
撮像素子	インターライン CCD
有効画素数	4008(H) × 2672(V)
撮像素子サイズ	43.3mm (対角線)
A/D コンバータ	16 ビット
カメラインターフェイス	USB
フレームレート	毎秒 0.8 枚
ダイナミックレンジ	65dB 以上
CCD 冷却温度	1 0 °C

(* 当社規定の確認方法による)

👉 なぜ色再現性がいいのか？



従来より使われているカラーカメラは、左図に示す sRGB 色域内部に色度データを押し込めた状態で撮像しています。そのため被写体の色度は正確ではなく歪んでいます。これは理論的に必要とされる分光感度に負の部分があり、物理的に実現できないからです。

静岡大学は人の眼の色に対する感度と等価で負の部分を持たない3バンドの分光感度を開発しました。したがってこの分光感度を持つ CP4000 は、左図に示しますように sRGB 色域よりもはるかに広い色域について、平均色差 1.0 以下で撮像することが可能です。

●お問い合わせ

<http://www.nobuo.co.jp>

 **ノブオ電子株式会社**

〒431-0102 静岡県浜松市西区雄踏町宇布見4004

TEL (053)592-9292 FAX (053)592-9167

Email: sapo119@nobuo.co.jp